

**بیست و دومین دوره
مسابقات ملی
مهارت ایران**

**22nd
I.R. IRAN
NATIONAL SKILLS
COMPETITION**

بیست و دومین دوره مسابقات ملی مهارت

(نمونه پروژه مرحله کشوری)

رشته : نقاشی و دکوراسیون

کد جهانی رشته : ۲۲

مدت زمان پروژه : ۲۴ ساعت



توضیح مختصر در مورد پروژه بیست و دومین دوره :

عشق به وطن و وطن پرستی ، عشقی مقدس و جاودانه است و از آنجا که در بلند هنگام هیچ نیرویی نمیتواند در برابر

فرهنگ و هنر ، ایستادگی کند ، بر آن شدیم تا عشق به وطن را با طرح و رنگ جاودانه سازیم

و یادآور شویم که شورانگیزترین مهر ، دلدادگی به وطن است

و حال که این فرصت زیبا را در اختیار داریم از :

" فرهنگ و هنر و تاریخ بینظیر وطن " بعنوان موضوع اصلی مسابقه

" وطن ، تو سبز جاودان بمان "

و با شعار :

بهره خواهیم جست .

دیواره نگاری که امروز در صنعت طراحی داخلی از آن استفاده می‌شود، بکاربردن جداره های ساده و بدون هویت که مورد توجه عموم نیست را با رنگ و طرح و با توجه به سلیقه و روحیه هنرمند تغییر داده و به شکل ترین حالت موجود بدل گردد.

در اینجا با توجه به موضوع مسابقه و با هنر مفهومی می‌توان نقش‌ها ، حروف ، نشانه ، نماد و الگوها و کلمه‌های مختلف را بکار برد و در تقابل طرح و رنگ جلوه‌های متفاوتی از زیبایی را خلق کرد. به بیان ساده‌تر در این رقابت به دنبال آن هستیم که طراحان و هنرمندان از نقوش و موضوع پیشنهاد شده ، استفاده کرده و با الهام از آن ایده‌ها و طرح‌های کاربردی خود در فضای ارائه شده طراحی و اجرا نماید .

دبیرخانه برگزاری مسابقه از هنرمند می‌خواهد تا با به کارگیری و الهام از نقش مایه‌ها و آرایه‌های تزئینی موضوع مسابقه یعنی وطن زیبای من و تاریخ و فرهنگ و هنر آن و براساس نگاه معاصر و امروزی به خلق ایده و طرح‌های نو جهت استفاده کاربردی در فضای داخلی بپردازد .





دستورالعمل اجرای پروژه :

شرکت کننده باید به طور مستقل اقدام به آفرینش اثر هنری خود نماید :

۱ : آماده سازی دیوارهای پایه (زیرسازی ، بتونه کاری ، سمباده کشی و)

۲ : استفاده از پرکننده های حلال آب ، آستر ، لایه زیرین و پرداخت نیمه براق

۳ : استفاده از ابزارهایی نظیر قلم مو ، غلتک ،

۴ : آماده سازی و اجرای نمای بیرونی دیوار

۵ : طراحی و اجرای طرح (نقاشی) ارائه شده توسط دبیرخانه مسابقات

۶ : رنگ آمیزی نوارهای رنگی

۷ : چسباندن حروف و علائم طبق استاندارد مسابقه

۸ : دقت در استفاده از نقاط اندازه گیری

۹ : استفاده از تکنیک های نقاشی آزاد به انتخاب شرکت کنندگان

۱۰ : همراه داشتن مواد و ابزار برای تکنیک آزاد توسط شرکت کننده بلامانع است .

۱۱ : استفاده از قطعات پیش ساخته مجاز است .

تقسیم بندی زمان برای انجام کار :

- آماده سازی دیوارها : تقریباً ۴ ساعت
- طراحی دکوراسیون ، حروف و اندازه گیری : تقریباً ۱۱ ساعت
- نصب کاغذ دیواری : ۲ و ۵ ساعت
- تکنیک های آزاد و نشان دادن توانایی شخصی : تقریباً ۵ ساعت
- رنگ آمیزی راه راه و اندازه گیری : تقریباً ۱ و ۵ ساعت

کل زمان : ۲۴ ساعت

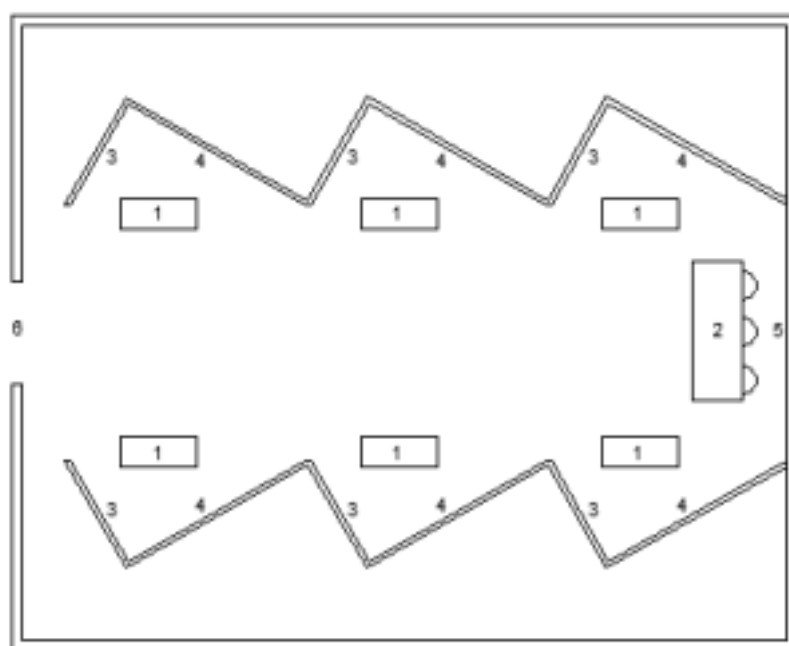


نحوه چیدمان کارگاهی (براساس تعداد رقابت کننده و فضای سایت مسابقه)

کارگاه ها بهتر است در یک ردیف در طول سالن کنار هم قرار گیرند و به وسیله پارتیشن از هم جدا شوند .

اتاق داوران بهتر است روبروی کارگاه ها باشد .

15 متر طول کارگاه 12 عرض کارگاه



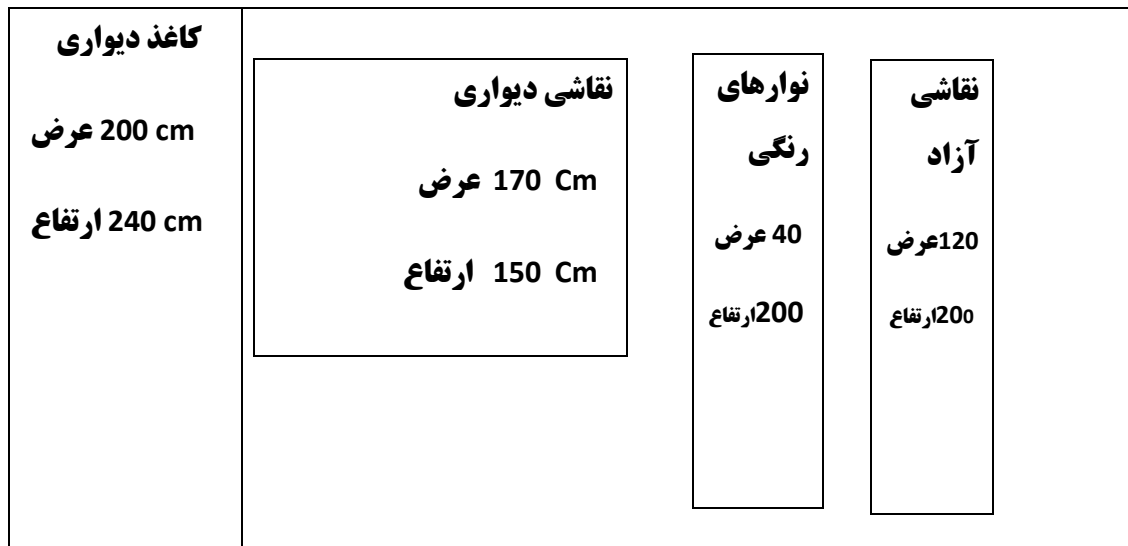
راهنمای نقشه
1 میز کار
2 میز مسابقه
3 دیوار نصب گامد دیواری
4 دیوار نصب و طراحی نقشه
5 نصب پسر تبلیغاتی
6 ورودی

نکته
نور سالن حکما باید نور
مستمری باشد و از نور
مغیر از استفاده شود



نقشه های پروژه:

جانمایی طرح ها روی دیوار A و B



← دیوار A →

← دیوار B →

ارتفاع 240 cm عرض 400cm

عرض 400 cm

ارتفاع 240 cm



فهرست تجهیزات و ابزار همراه رقابت کننده:

ردیف	عنوان تجهیزات	مشخصات فنی	توضیحات
۱	انواع قلم مو گرد		با توجه به آزاد بودن تکنیک نقاشی شرکت کننده می تواند کلیه وسایل مورد نیاز خود را به صورت نامحدود به همراه داشته باشد.
۲	انواع قلم مو تخت		
۳	انواع کاردک		
۴	انواع رنگهای اکریلیک	حلال آب	
۵	انواع رنگهای روغنی	حلال روغن	
۶	انواع تکسچر	دست ساز یا معمولی	
۷	وسایل ایجاد بافت		
۸	چسب کاغذی		
۹	ورق طلا		
۱۰	چسب ورق طلا		
۱۱	چسب چوب		
۱۲	کاغذ طراحی		
۱۳	مداد طراحی		
۱۴	تخته شاسی		
۱۵	کاتر		
۱۶	سمباده		
۱۷			
۱۸			