



توضیح مختصر در مورد پروژه:

شهر اصفهان یکی از شهرهای تاریخی ایران به شمار می رود که آثار باستانی زیادی در آن وجود دارد. وجود جاذبه های گردشگری و تاریخی در کنار طبیعت زیبا سبب شده تا همگان اصفهان را با عنوان نصف جهان بشناسند .

مدول A نمای مسجد شیخ لطف الله می باشد که به علت سبک در ساخت و استفاده از هنر معرق و کاشی کاری های بی نظیر یکی از پرتعدادترین مساجد ایران است که هر ساله هزاران بازدید کننده از سراسر جهان را به سوی خود می کشاند .

مدول B نمای پل خواجه می باشد به خاطر معماری و تزئینات کاشی کاری آن از دیگر پل های زاینده رود مشهورتر است. این پل دارای ۲۴ دهانه است که از مکعب های به دقت تراش خورده ساخته شده و در بخش میانی، با سدهای چوبی برای گرفتن جلو رودخانه مسدود گردیده است

در این پروژه از برش کاری منحنی استفاده شده که فرد را در یک مرحله با سختی بیشتر مواجه نموده و او را به چالش و رقابت سختتری می کشاند

طرح کف که نمایان گر سال اجرای کار می باشد با عث می شود توانایی فرد در برش کاری های مختلف و ترکیب رنگهای مختلف و همراستا نمودن کاشی با هم ، سنجش برشکار ، ساب زدن ، جفت کردن کاشی ها با رنگ های مختلف ، نصب کاشی با ملات ، تراز کردن ، اجرای ابعاد کلی کار فرد را مورد ارزیابی قرار دهد.

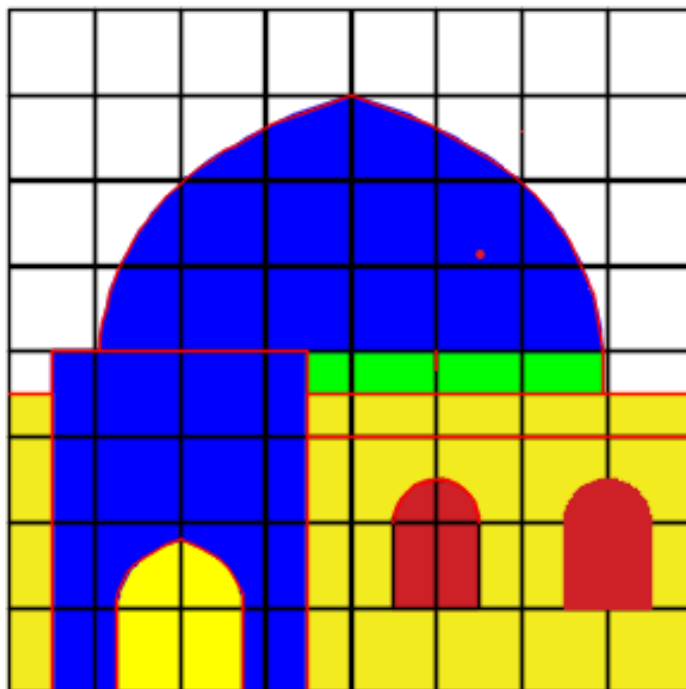


دستورالعمل اجرای پروژه :

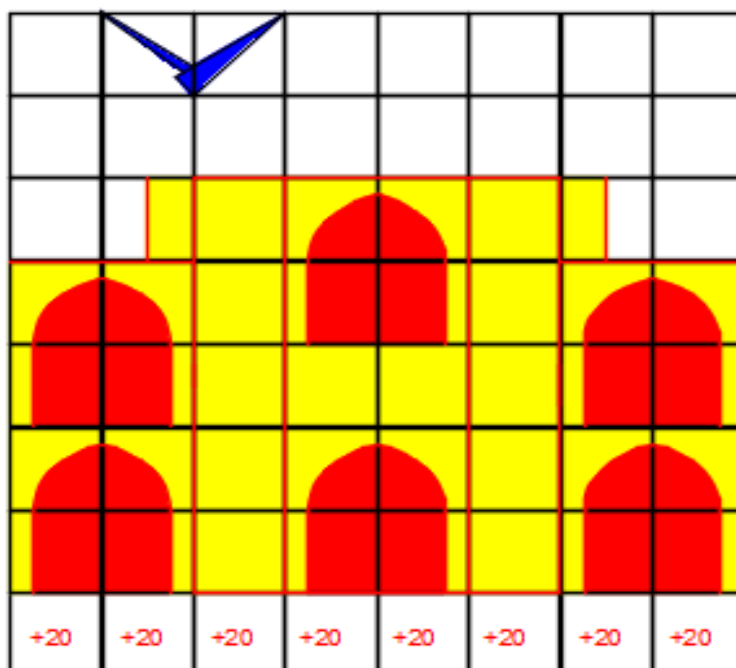
- ۱- مطالعه و نقشه خوانی ۱۰ دقیقه
- ۲- برآورد و تهیه کاشی و مصالح مورد نیاز
- ۳- برشکاری مطابق نقشه ارائه شده
- ۴- فارسی بر کردن کاشی های سکو در مدول B
- ۵- تراز نمودن زیر کار
- ۶- پخش چسب کاشی با رعایت ضخامت چسب
- ۷- نصب کاشی رج اول ، شاقولی کردن و ثابت نمودن کاشی با اندازه کلی کار
- ۸- ادامه نصب در رج های بعدی بصورت شاقولی و شمشه ای نمودن
- ۹- بندکشی
- ۱۰- نظافت روی کار و اطراف کار



پلان نمای روبروی دیوار A



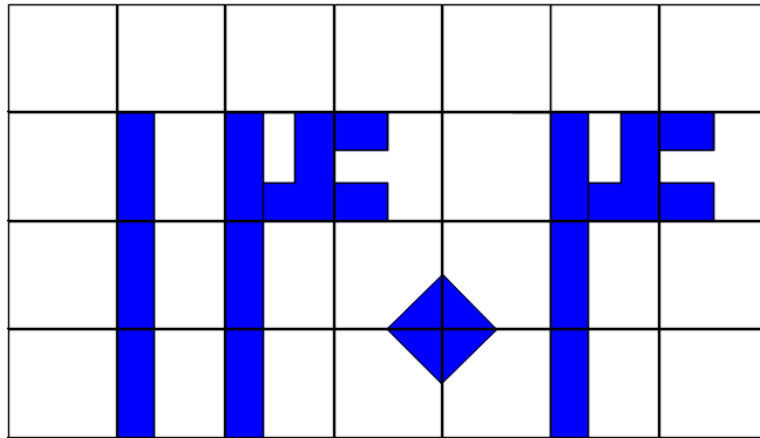
پلان نمای روبروی دیوار B



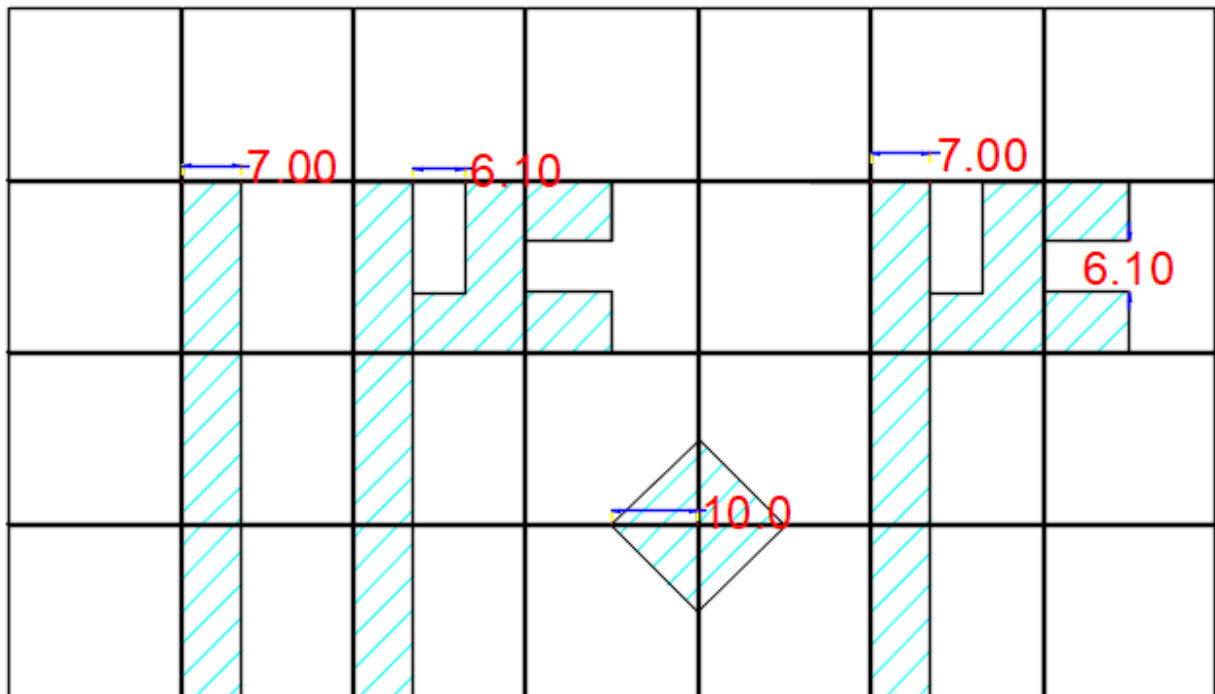


پلان پروژه کف

:

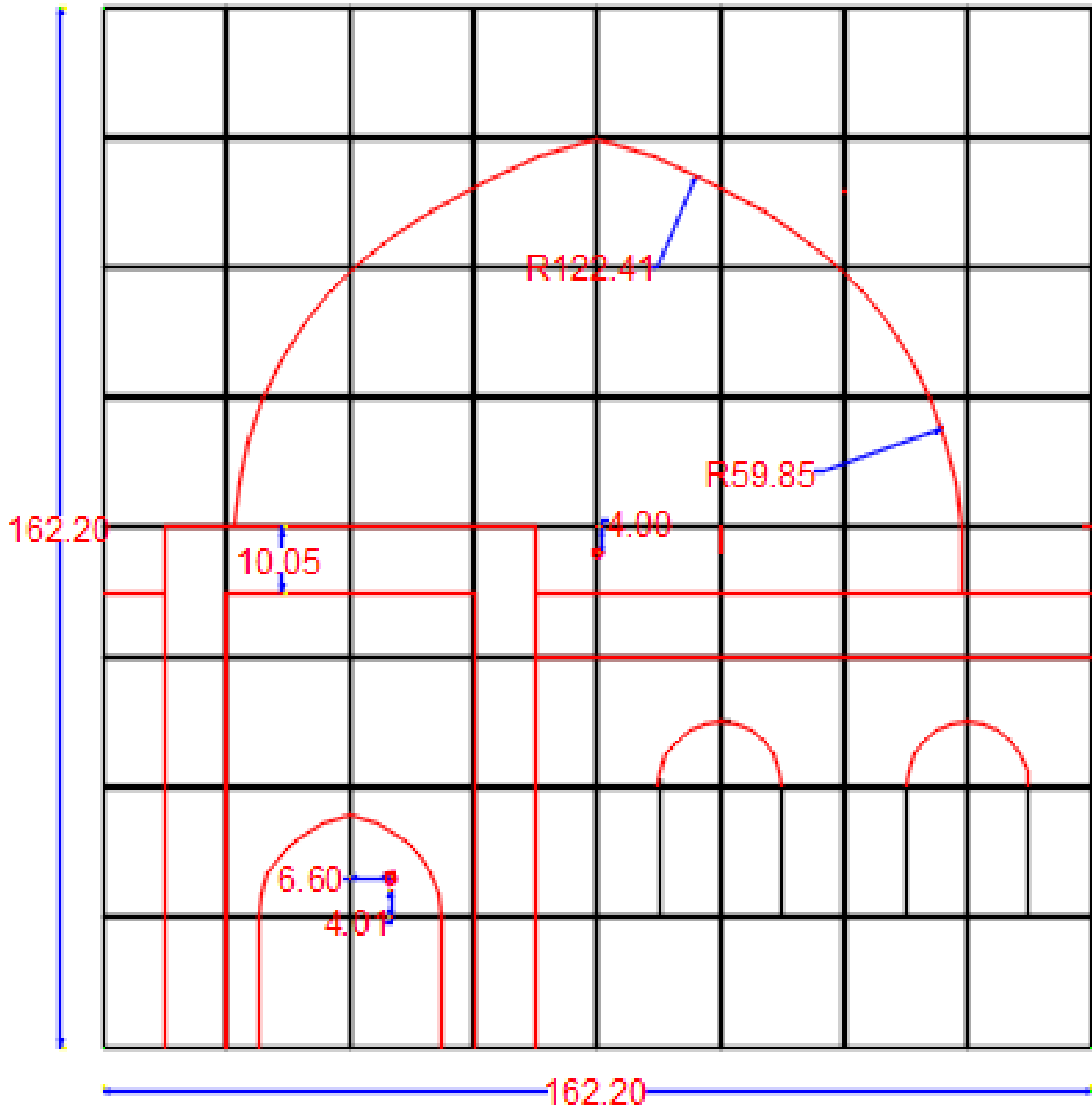


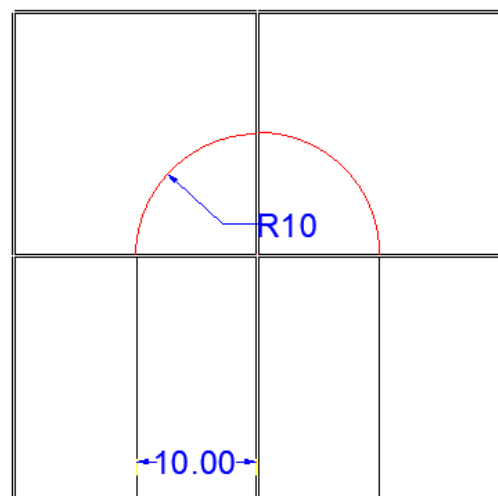
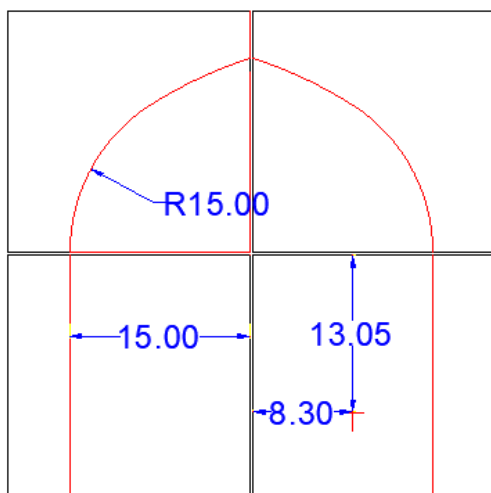
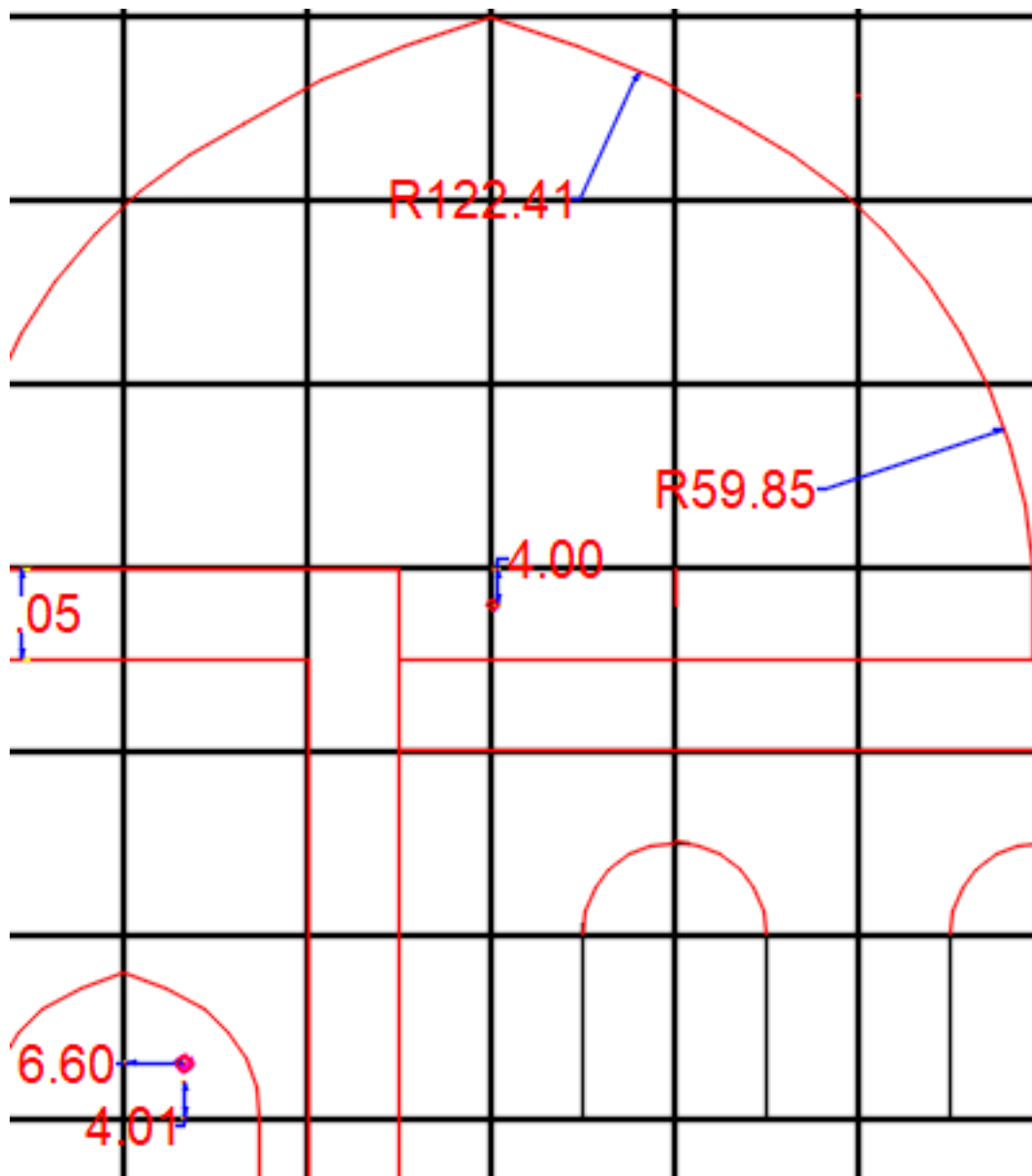
پلان اندازه گذاری کف





پلان اندازه گذاری دیوار A







پلان اندازه گذاری دیوار B

