



بیست و یکمین دوره مسابقات ملی مهارت

(نمونه پروژه مرحله کشوری)

رشته : فناوری مد

کد جهانی رشته : ۳۱

مدت زمان پروژه : ۱۶ ساعت



فهرست:

- ۳.....شرح رشته
- ۴.....توضیح مختصر راجع به پروژه
- ۵.....دستورالعمل اجرای پروژه:
- ۷.....ارزشیابی:



شرح رشته

خیاطی از جمله شغل هایی می باشد که می توان با امکانات محدود به آن پرداخت و احتیاج به سرمایه زیادی ندارد پس می تواند به عنوان شغل بسیاری از خانم ها باشد و یا به عنوان شغل دوم به آن پرداخته شود. طراح مد و لباس می تواند در انواع شرکت های طراحی، تولید و عرضه پوشاک، کیف و کفش، زیورآلات و... استخدام شود. همچنین می تواند به صورت آزاد و مستقل کار کند. در صورت داشتن تجربه، تبحر و سرمایه کافی نیز می تواند شرکت های طراحی یا تولید لباس راه اندازی کند.

توانایی های مرتبط

- استفاده از انواع ماشین های دوخت و وسایل کارگاهی
- ترسیم الگو و دوخت
- انجام دوخت های تزئینی لباس
- شناخت انواع پارچه های مربوط به پوشاک
- طراحی از آناتومی اندام و جزئیات مختلف آن _طراحی لباس
- شناخت اصول مبانی رنگ و بکارگیری آن در طراحی لباس

آنچه که طراح مد و لباس باید بداند

تحلیل و پیش بینی علایق و سلیق آینده مردم در حوزه نوع پارچه ها، رنگ ها و اشکال کشیدن طرح های لباس ها، کفش ها و... به صورت دستی یا با کمک نرم افزارهای کامپیوتری انتخاب رنگ، پارچه، لوازم تزئینی و سبک مناسب برای هر طرح تهیه نمونه های اولیه تخمین هزینه مواد و تولید یافتن تامین کنندگان مواد اولیه نظارت بر تولید طرح ها ارائه نمونه ها به افراد و مراکز مرتبط مانند سرمایه گذاران، تولید کنندگان و...



توضیح مختصر راجع به پروژه

پروژه تست شامل سه ماژول - ۱۶ ساعت است

۱. دراپینگ/مولاژ (۱,۵ ساعت)

۳. طراحی (۱,۵ ساعت)

۴. ساخت پوشاک (۱۳ ساعت)

همه ماژول ها باید همزمان شروع شوند.

رقبا باید هر ماژول را در پایان حداکثر زمان برای آن ماژول ارسال کنند.

شرکت کننده باید:

- طراحی/طراحی لباس برای سطوح مختلف بازار هدف، با توجه به ویژگی های نمونه ارائه شده است
- بر روی لباس مولاژ (فقط سنجاق) برای استفاده کردن ارائه شده
- طراحی، الگوسازی و دوخت پالتو خواهد بود
- از ماشین آلات/تجهیزات صنعتی مختلف به نحو احسن استفاده کنید
- برخی از قسمت های لباس را با دوخت دستی تمام کنید
- پرس و تکمیل



دستورالعمل اجرای پروژه:

ماژول ۱: Draping/Mulage

حداکثر زمان - ۱/۵ ساعت - روز ۱

در این ماژول ۳ متر پارچه متقال و ۲ حلقه نوار همراه با مانکن خیاطی در اختیار رقابت کنندگان قرار می گیرد و از آنها خواسته می شود، پارچه را با توجه به مدل که در اختیارشان قرار می گیرد، روی مانکن مولاز و مدل سازی کنند. الگوسازی توسط سنجاق و با توجه به مهارت رقابت کننده انجام می شود.

با توجه به مدل ارائه شده توسط مدیر با تیم کارشناسی رقابت کنندگان شروع به الگوسازی روی مانکن می کنند. الگوسازی توسط سنجاق انجام شده و در پایان زمان تعیین شده باید به اتمام برسد.

در پایان کار لبه لباس میتواند با توجه به شیوه اجرای ماژول به صورت باز و یا تا خورده باشد.

تناسب و پرداخت مناسب لباس دقت شود و شرکت کنندگان باید محل باز شدن لباس را علامت بزنند (به عنوان مثال، زیپ، دکمه ها و غیره).

درآیینگ و مولاز بر اساس مهارت های دست و پارچه و همچنین دقت آنها ارزیابی می شود

ماژول ۲: طراحی

حداکثر زمان - ۱،۵ ساعت - روز ۱

در این ماژول نوعی پارچه به رقابت کنندگان داده می شود. رقابت کنندگان با توجه به برداشتی که از پارچه ها دارند، طراحی را با توجه به بازار هدف معرفی شده به اختیار (۲ مورد از ۳ مورد داده شده) انجام می دهند.

طرح به صورت مسطح با رایید طراحی می شود.

طراحی روی کاغذ A۳ انجام می شود.

قسمت پشت و جلو مدل باید کاملا واضح باشد.

نوع پارچه ها توسط مدیرمسابقه در همان روز بطور تصادفی انتخاب شده و در اختیار رقابت کننده قرار میگیرد.

پلتفرم (آناتومی) مانکن در اختیار رقابت کننده قرار داده می شود.

• بازار هدف - مناسب پوشیدن: تجارت (دو تکه جلو و عقب)

• بازار هدف - مناسب پوشیدن: مهمانی (دو تکه جلو و عقب)

• بازار هدف - مناسب پوشیدن: فرش قرمز (دو تکه جلو و عقب)



ماژول ۳: ساخت و ساز پوشاک

حداکثر زمان - ۱۳ ساعت - روز ۲ و روز ۳

شرکت کنندگان یک پالتو آستر دار طراحی و می سازند.

مدیر مسابقه مهارت عناصر طراحی را با قرعه کشی در ابتدا انتخاب می کند

موارد قرعه کشی که توسط رقابت کنندگان رای گیری میشود. بطور مثال:

✓ متقارن یا غیر متقارن بودن طرح لباس

✓ پیلی ، ساسون / انتخاب دو مورد

✓ سرآستین پاکتی ،مچ و یا سجاف دار

✓ جیب های (یک فیلتاب، یادو فیلتاب)

رقابت کنندگان باید از قرعه کشی پیروی کرده و موارد انتخاب شده را اجرا نمایند. در غیر اینصورت رقابت کنندگان هیچ نمره ای برای آن معیار دریافت نخواهد کرد.

رقابت کنندگان یک الگوی نیم تنه، کاغذ الگو دریافت خواهند کرد.

می توان با استفاده از هر روشی (درپینگ یا الگوسازی مسطح) پالتو را تهیه کنند.

رقابت کنندگان نیازی به طراحی پالتو ندارند.

پالتو باید شامل موارد زیر باشد:

• آستر کامل (سجاف پالتو و لبه های آستین باید بسته شود و باید با دست دوخته شود)

• پارچه کنتراست باید در جایی از طرح استفاده شود

• دو عدد آستین بلند مجزا با پد شانه ای (هر طرحی)

• لبه های خام مجاز نیست

• بسته شدن دکمه - جا دکمه

رقبا باید پرس فیوزینگ را در صورت موجود بودن با سایر رقبا به اشتراک بگذارند، همه رقبا به تمام تجهیزات مشترک دسترسی خواهند داشت.



ارزشیابی:

ارزشیابی				
ملاحظات	نمره اکتسابی	بارم	عنوان پروژه	ردیف
	کیفی	۱۴	طراحی	۱
	کمی	۳	طراحی	۲
	کیفی	۵۳	دوخت	۳
	کمی	۷	دوخت	۴
	کیفی	۱۶	دراپینگ	۵
	کمی	۵	دراپینگ	۶
	مستمر	۲	ایمنی و بهداشت	۷
		۱۰۰	جمع	